

Noticias



Fiesta de las Familias

El 7 de junio se celebró la fiesta de las familias. Más de mil personas llenaron los campos de la zona de los... [> leer más](#)

Cena-cumpleaños con antiguos alumnos de Electrónica

Una nutrida representación de antiguos alumnos se reunieron en Tajamar para celebrar el 50 cumpleaños de Luis Miguel Caballero... [> leer más](#)



Fallece el creador del nombre y escudo de Tajamar



D. Pedro Zarandona, una de las personas que más impulsó la creación y desarrollo de Tajamar, ha fallecido a la edad de 83 años... [> leer más](#)

Nuevos testimonios de Antiguos Alumnos

Aprovechando que muchos antiguos alumnos pasan otra vez por aquí para asistir a algunas de las innumerables actividades... [> leer más](#)

Alumni abre una ventana a la historia

Alumni ha instalado una pantalla táctil en el pasillo del pabellón central donde antes se encontraban las fotografías de antiguos alumnos. [> leer más](#)



Romería familiar de Alumni en Sonsoles

El pasado 15 de mayo, festividad de San Isidro tuvo lugar en la ermita de Sonsoles (Ávila), la romería familiar que tradicionalmente organiza Alumni para los antiguos alumnos... [> leer más](#)



Imposición de la Beca de Tajamar

Los alumnos de la promoción de COU'86 y del 87 de Artes Gráficas, Administración y Electrónica, acaban de recibir la beca de Tajamar... [> leer más](#)

la ventana de José Ignacio

Silencio, hay un enfermo

De improviso, indecentemente, surge un hecho tozudo, irritante y parcialmente... [> leer más](#)

antiguos alumnos por el mundo

Ordenación de Andrés Baños

El pasado 23 de mayo recibió la ordenación sacerdotal... [> leer más](#)



WEB ANTIGUOS ALUMNOS

de Abraham Santamaría Mejías COU'01, mega-portal de noticias con un rico contenido dinámico de calidad para que los usuarios que puedan participar. [> ir](#)

BLOG DEL MES

El paraguas de Andoain: de Aurelio Ruiz Bach'08, que estudia 1º de Periodismo en la UCM y lo escribe en memoria de famoso periodista asesinado. [> ir](#)

El pasado 23 de mayo, Andrés Baños Atance COU'96 recibió la ordenación sacerdotal en Roma, en compañía de sus padres y de algunos de sus hermanos (Alfredo, Eduardo, Álvaro, Juan y José María), también antiguos alumnos del colegio. Seguramente pronto le veremos por el colegio, al menos, para la primera Misa.

Todos le recordamos siempre sonriente, y estamos seguros de que será un buen sacerdote. Le encomendamos ya para que sea así.

antiguos alumnos
por el mundo

Equipo Alumni



Silencio, hay un enfermo

De improviso, indecentemente, surge un hecho tozudo, irritante y parcialmente imprevisible: el dolor propio y el ajeno. Este ilógico intruso nos atrapa, frena nuestra convulsiva carrera hacia no se sabe bien dónde y nos obliga a pararnos y -¡horror!- a meditar. El encuentro con el dolor es una antesala con dos puertas: una es la desesperación y otra la contemplación. Se trata de dos puertas por fin incompatibles.

Todo enfermo; más aún el grave, es un encuentro con la reflexión, con la calma, con el sentido, con una molesta y humanizadora ruptura de planes que tonifica nuestras venas con la sangre del nuevo Adán. Silencio, hay un enfermo... Calma, cuidado, mimo, cariño, viejas palabras para un mundo viejo; nuevas palabras para un mundo nuevo: para un imposible que el dolor hace realidad.

El enfermo, especialmente el vegetativo -que no es el clínicamente muerto y artificialmente activado-, representa la vida humana hecha un nudo. Ante esa provocación, choca contra un muro la estupidez y se decanta cada alma -brevemente quisiera recordar que somos los únicos seres capaces de dudar de que tenemos alma sin darnos cuenta de que para dudar así es preciso tenerla-. Sí, el dolor hace ver la calidad perdida de nuestra moneda porque no hay cara sin cruz, al menos cara de valía. El enfermo vegetativo es una suerte de santuario ante el que solo cabe la

contemplación o la desesperación: la humildad o la rebelión. El enfermo es la garantía palpable de que no manejamos todos los resortes de nuestra propia vida; y esta incertidumbre crispa a los espíritus insanos y sana a los sensatos. El enfermo está lleno de verdad y de vida y algunos de nosotros cosechamos parte de mentira y de muerte: por eso en ocasiones le queremos olvidar. Su enfermedad nos cura vivificándonos con la verdad de que nuestra "madura dignidad", basada en la total autonomía, es una actitud más peligrosa que la de un niño pequeño que cruzara una calle infestada de coches persiguiendo su globito azul.

La sociedad del enfermo, del pobre, del abatido, es la sociedad de la vida; de la riqueza en humanidad, de la alegría. Jamás han resultado atractivos unos cimientos pero, parafraseando a Chesterton, sobre ellos se asienta la risa de los niños y el vino de los hombres.

José Ignacio Moreno
Profesor de Filosofía

[> Volver al boletín](#)



Apuntes extraídos del testimonio dejado por escrito por Manolo Plaza (primer Secretario).

7. Comienzo del Colegio

El Club Deportivo y Cultural Tajamar parecía manco en cuanto a su función pues, aunque la faceta cultural siempre se procuró atender por medio de charlas o conferencias a los deportistas, no existía la rama específicamente cultural en él.

Después de diversas negociaciones con el Ministerio de Educación fue a finales de diciembre de 1957 cuando nos decidimos a crear el Colegio con el nombre de Sección Filial "Tajamar" dependiente del Instituto Nacional de Enseñanza Media "Ramiro de Maeztu".

Las Secciones Filiales de Institutos de Enseñanza Media surgieron con la finalidad de acercar el Bachillerato a jóvenes de las zonas de ensanche de las grandes poblaciones, suburbios y barriadas populares. Su propósito era proporcionar a los hijos de los trabajadores una capacitación más adecuada, humana y profesional. El creador de ellas fue D. Lorenzo Vilas López, Director General de Enseñanza Media, que para realizar esta gran obra social, buscó la colaboración de instituciones que se sienten llamadas a tan trascendental misión.

No fue del todo fácil ponerlo en marcha. Encontramos desde el comienzo cierta hostilidad en algunos Centros de Enseñanza de la barriada y la incompreensión, por ignorancia las más de las veces, de bastantes personas. Esencialmente encontramos cuatro problemas que resolver: conseguir alumnos, conseguir profesores, hallar un local apropiado para las clases y solucionar el eterno problema de la financiación.

6. Como se consiguieron los primeros alumnos

Pusimos un anuncio en la prensa diaria y otro en un diario deportivo anunciando el inminente comienzo de las clases del Instituto Tajamar, sección Filial del Instituto Ramiro de Maeztu. Más información podrían conseguir dirigiéndose a la sede del Club Deportivo y Cultural Tajamar, en la calle de Eduardo Requeña, 19.

El anuncio era muy claro, pero en estas fechas del año, todos los alumnos que pensaban estudiar, lo estaban haciendo en algún colegio o instituto del centro de Madrid. Sólo mostraron interés ocho o diez alumnos, prestándose a recibir información y dejando su dirección para que pudiéramos avisarles.

Entre los que acudieron a recibir información se encontraba Claudio Villegas. Este mostró mucho interés e hizo varias preguntas. Cuando yo le pregunté qué edad tenía su hijo, me dijo que era para él, que había visto el anuncio de la prensa y quería estudiar Bachiller. Tenía 27 años, trabajaba de cobrador de autobuses en la Empresa Municipal de Transportes, estaba soltero, y creía que podría asistir a las clases nocturnas.

Siempre estuvimos convencidos de que tendríamos alumnos. Pero tampoco teníamos mucha prisa, porque no teníamos locales para empezar las clases. Así que, a la vez que buscábamos el local decidimos hablar de nuestro proyecto a los directores de los colegios de Vallecas.

Bernardo Perea, primer director de Tajamar, fue el que se encargó de ir a explicar personalmente el proyecto de Tajamar a los Grupos Escolares y Colegios de enseñanza primaria que ya existían en Vallecas: grupo escolar San Ramón, agrupación escolar Batalla de Brunete, grupo escolar Los Ángeles, colegio Matías Montero....entre otros muchos.